

MẸ TRẦN GIAN VÀ MẸ THIÊN QUỐC



Một thanh niên Công Giáo trẻ tuổi Ý thuộc dòng quý tộc, thật đẹp trai. Nhưng chàng đại dốt đi theo bạn bè xấu, ăn chơi phóng túng, tiêu xài tiền của và hoang phí thể xác. Cho đến một ngày, thân tàn ma dại, vừa lâm trọng bệnh vừa quá xấu hổ, chàng rời thành phố, thoát khỏi gia đình khá giả, một mình trốn lên thủ đô. Chàng vào chữa bệnh trong một dưỡng đường tối tân sang trọng bậc nhất thủ đô Roma.

Sau khi chàng bỏ đi, thân phụ chàng quá âu sầu, lâm trọng bệnh và qua đời. Còn lại hiền mẫu đạo đức và can đảm. Bà không tuyệt vọng. Bà lặn lội lên thủ đô tìm con. Sau khi dò hỏi tin tức, bà tìm đến dưỡng đường thăm con. Bà ở lại chăm sóc con với trọn yêu thương thấm thiết. Hơn thế nữa, với tâm tình của người mẹ đau khổ vì con.

Vừa chăm sóc thể xác bà vừa nghĩ đến tình trạng sức khoẻ linh hồn của con. Bà khuyên nhủ nhắc nhở con ăn năn thống hối, trở về với bốn phận chân chính của một tín hữu Công Giáo đối với THIÊN CHÚA. Bà cẩn thận mời vị Linh Mục quen biết với gia đình đến thăm con. Nhưng khi vừa trông thấy bóng dáng vị Linh Mục, chàng thanh niên bỗng nổi giận. Chàng la hét ầm ĩ, rồi rút súng giấu dưới giường ra. Chàng hăm dọa sẽ giết chết vị Linh Mục nếu ngài trở lại thăm chàng lần nữa!

Sau câu chuyện đau thương, bà mẹ đau khổ tìm đến đan viện Sant'Andrea delle Fratte, khẩn xin các tu sĩ cầu cho một tội nhân ơn thống hối trở về cùng THIÊN CHÚA.

Về lại dưỡng đường bà năn nỉ con trao cho bà khẩu súng. May mắn là chàng chấp nhận trao cho mẹ. Bà vui mừng đem khẩu súng đặt dưới chân bức tượng Đức Mẹ MARIA. Ôn huệ bà xin cho con thực hiện một phần. Bà sốt sắng tiếp tục cầu cho con ơn ăn năn hoàn toàn.

Bà nghĩ ra một diệu kế. Bà mua một bó hoa hồng, dấu vào giữa bó hoa một "ảnh vảy phép lạ" (ảnh Đức Mẹ ban ơn). Bà đem bó hoa đặt trên bàn thờ Đức Mẹ MARIA, trong một buổi đọc kinh kính Đức Mẹ. Sau đó, bà đem bó hoa đến tặng con.

Chàng trai trông thấy bó hoa, cảm động trước tâm tình ưu ái tế nhị của mẹ. Chàng không hết lời cảm ơn mẹ. Nhưng khi mân mê những đóa hoa mỹ miều, mắt chàng bỗng trông thấy "ảnh vảy phép lạ". Chàng chăm chú nhìn thật lâu ảnh vảy. Bỗng phép lạ thực sự xảy ra. Chàng xin hiền mẫu mời Linh Mục đến cho chàng xưng tội. Xưng tội xong, chàng sốt sắng rước Mình Thánh Đức Chúa GIÊSU. Ôn thánh hoàn toàn trở lại trong tâm hồn chàng. Trong những ngày cuối đời còn lại, chàng không ngừng cảm tạ hiền mẫu,



người mẹ trần gian yêu dấu đã đưa chàng về với THIÊN CHÚA, qua sự can thiệp chí ái của Hiền Mẫu MARIA Thiên Quốc.

Tại nghĩa trang Verano nổi tiếng của thành phố Roma, trong một thời gian dài, người đến viếng nghĩa trang đều trông thấy trên ngôi mộ mới xây của chàng thanh niên quý tộc, một bó hoa hồng khô, lồng trong khung kính. Đây là bó hồng phép lạ, bó hồng mà mẹ chàng đã dấu "ảnh vảy phép lạ Đức Mẹ", để xin cho chàng ơn thống hối ăn năn tội, trước khi chết.

... "Này bạn thanh niên, cứ vui hưởng tuổi xuân của bạn, và làm cho tâm hồn được hạnh phúc trong những ngày còn trẻ: cứ chiều theo ước muốn của lòng mình và những gì mắt mình ưa thích. Nhưng bạn phải biết rằng: về tất cả những điều đó, THIÊN CHÚA sẽ gọi bạn ra xét xử .. Giữa tuổi thanh xuân, bạn hãy tưởng nhớ Đấng đã dựng nên mình. Đừng chờ đến ngày tai ương ập tới, đừng chờ cho năm tháng qua đi.. Đừng chờ đến khi bụi đất lại trở về với đất, khi phàm nhân trả lại cho

THIÊN CHÚA, hơi thở Ngài đã ban cho mình .. Hãy kính sợ THIÊN CHÚA và tuân giữ các mệnh lệnh Ngài truyền, đó là tất cả đạo làm người, vì THIÊN CHÚA sẽ đưa ra xét xử tất cả mọi hành vi, kể cả những điều tiềm ẩn, tốt cũng như xấu" (Sách Châm Ngôn 11..12).

(P. Arturo D'Onofrio, "Con Maria un cammino di Fede e di Amore", LER, 1988, trang 118)

Sr. Jean Berchmans Minh Nguyệt